



Buenos Aires, Agosto de 2017.

DEL 5 AL 10 DE SEPTIEMBRE LLEGA CARTÓN

7º Festival Internacional de Cortos de Animación

EL FESTIVAL:

El martes **5 de SEPTIEMBRE**, y desde el Museo del Libro y de la Lengua, se pondrá en marcha la séptima edición del **FESTIVAL CARTÓN**.

A lo largo de seis días, animaciones de **de 32 PAÍSES** competirán por obtener el reconocimiento al mejor corto en: Animación 2D, Animación 3D, Stop Motion, Animación Collage (mezcla de 2D-CGI-Stop Motion), Videoarte (animación con marionetas, mezcla de vivo con animación).

Además, al igual que el año pasado, el festival entregará un premio por TEMÁTICA. En esta oportunidad se distinguirá de manera especial a aquella obra que mejor aborde el concepto de **Violencia Institucional**.

Cabe destacar que este año CARTÓN estará atravesado por el **centenario de la animación argentina**. Todos los días habrá un bloque destinado a evocar lo mejor de la historia de nuestra animación que tuvo a **Quirino Cristiani** como el gran pionero de este arte al estrenar el 9 de noviembre de 1917 "El Apóstol", el primer largometraje animado de la historia.

ADEMÁS:

Panoramas de Animación Internacional | Charlas Magistrales | Entrevistas Públicas | Muestras de Talleres de Formación | Talleres de Capacitación |

SEDES:

Auditorio de **FM La Tribu**, Lambaré 873, Almagro.

Museo del Libro y de la Lengua, Av. Las Heras 2555 (Apertura)

Cine Gaumont, Av. Rivadavia 1635 (Cierre – Entrega de premios)

ENTRADA LIBRE Y GRATUITA

+ SOBRE CARTÓN:

Impulsado por el programa radial Va de Retro y por el área audiovisual de FM La Tribu, el Festival Cartón nació en 2011 con el patrocinio del gran humorista gráfico **CALOI**, uno de los mayores difusores de la animación independiente mundial.

En sus cinco ediciones pasadas, por el festival desfilaron centenares de cortos provenientes de todas partes del mundo, los cuales fueron evaluados por los más prestigiosos referentes de la animación nacional, como es el caso de Juan Pablo Zaramella, Ayar Blasco, María Verónica Ramírez, Pablo Rodríguez Jáuregui y Raúl Manrupe entre otros.

Talleres, work in progress, muestras, teleconferencias, charlas y feria de historietas son solo algunas de las atracciones que año a año circulan por el festival entremezclándose con el material competitivo.

Cartón tiene como propósito reunir a animadores, directores, productores, dibujantes, historietistas y a toda la comunidad para ver, disfrutar e impulsar el cine de animación como medio de comunicación y expresión de ideas artísticas, técnicas y políticas. El festival busca el encuentro de los realizadores con otros realizadores y con el público en general. Busca descubrir nuevas técnicas y nuevas ideas. Busca aprender, enseñar, y compartir. Busca discutir el mundo en el que vivimos y las mil maneras que tenemos de animarlo. Y La Tribu, por ser un medio de comunicación alternativo, independiente y comunitario resulta ser el espacio ideal para que todas estas búsquedas se lleven a cabo.

ORGANIZA
COLECTIVO
CARTÓN

APOYAN



¡Agradecemos su difusión!

fmlatribu.com/festival - FB: Animación Cartón - @animacioncarton - animacioncarton@gmail.com

#Cartón2017 - #100AñosDeAnimaciónArgentina